

昭和9年応援歌

末松和彦君 作歌

菊地修二君 作曲

The musical score is written on six staves in treble clef, 4/4 time. The tempo is marked as ♩ = 92. The lyrics are written below the notes. The melody is simple and melodic, with a mix of quarter, eighth, and half notes. There are several long horizontal lines above the notes, likely indicating phrasing or breath marks. The lyrics are in Japanese and end with a period.

♩ = 92

せ ん う ー ん、 ひ ー く し、 ほっ
きよ う の し ろ、 ほ う ー か、 あ が
れ り、 だ い ち を け っ て、 つ ど
え る と ー も が い き て ん を つ ー
き、 み ー よ ー、 さっ そ う と は く
せ い ゆ ら ぐ。